

MARCANTONIO BRANDOLINI D'ADDA

8 - 17 Settembre 2017

ALMA ZEVI, Venezia



Courtesy Marcantonio Brandolini d'Adda e ALMA ZEVI

Per la sua prima mostra personale, Marcantonio Brandolini d'Adda ha creato una nuova installazione site-specific per ALMA ZEVI Venezia. Creato nell'estate del 2017, questo è il suo più grande e ambizioso progetto finora realizzato.

Le opere in vetro di Murano di Marcantonio Brandolini d'Adda con le loro corpose composizioni rappresentano l'eccesso, mentre la loro superficie, estremamente viscerale, invita a farsi toccare. Il loro peso conferisce un'intrinseca forza di gravità agli oggetti e una fisicità irraggiungibile. Sorprendente colorista, Marcantonio Brandolini d'Adda mescola vetri di cotissi dai colori vivaci, che vengono applicati sulla superficie esterna dell'opera, creando quello che all'apparenza sembra un paesaggio roccioso. Questo "paesaggio" risulta perfettamente liscio in alcune sfaccettature e molto affilato in altre. Riappropriandosi dei cotissi per creare nuove configurazioni, Marcantonio Brandolini d'Adda spinge il proprio lavoro ad affermarsi nel campo del vetro contemporaneo.

Marcantonio Brandolini d'Adda vive e lavora a Venezia. La sua produzione è straordinaria, considerando che la sua prima opera risale al 2016. Marcantonio Brandolini d'Adda precedentemente ha esposto i suoi lavori al Museo del Vetro di Murano.

Questa mostra è in collaborazione con The Venice Glass Week.